

2024年度 春学期授業アンケート (学科/専攻科)

2024年度 春学期授業アンケート (学科/専攻科)						グループA								グループB				グループC										
講義コード	科目名	履修者	教員番号	代表教員	回答者数	項目1	項目2	項目3	項目4	項目5	項目6	項目7	項目8	項目9	項目10	項目11	項目12	項目13	項目14	項目15	項目16	項目17	全体平均	A平均	B平均	C平均		
I252	TOEICⅡA	35		吉村 いづみ	30	4.7	4.8	4.7	4.6	4.7	4.7	4.7	4.6	4.4	3.9	4.8	2.4	4.3	4.2	4.1	4.1	3.9	4.3	4.7	3.9	4.1		
I255	海外研究	162		吉村 いづみ	95	4.7	4.7	4.5	4.5	4.5	4.7	4.6	4.7	4.3	3.8	4.6	2.0	4.4	4.4	4.2	4.3	4.0	4.3	4.6	3.7	4.3		
U254	TOEIC特講Ⅱ	5		吉村 いづみ	7	4.6	4.6	4.6	4.6	4.3	4.4	4.6	4.6	4.1	4.3	4.1	3.1	4.3	4.1	4.1	4.1	3.6	4.2	4.5	3.9	4.1		
L655	生活環境論	10		林 武生	7	4.7	4.7	4.3	4.6	4.3	4.7	4.4	4.7	4.6	4.6	4.6	2.7	4.1	4.4	4.4	3.9	3.6	4.3	4.6	4.1	4.1		
J106	トレーニングの基礎	17		大島 博人	16	4.1	4.6	4.3	4.1	4.3	4.1	4.6	4.6	4.0	3.1	4.3	1.7	4.3	4.1	3.9	3.6	3.4	3.9	4.3	3.3	3.9		
J109	レクリエーション実技	17		大島 博人	13	4.8	4.8	4.8	4.9	4.9	4.9	4.8	4.8	4.9	3.6	4.9	2.0	5.0	4.9	4.7	4.5	4.8	4.6	4.9	3.9	4.8		
J253	生涯スポーツ論	19		大島 博人	17	4.6	4.8	4.8	4.8	4.8	4.7	4.8	4.7	4.5	4.8	4.6	1.9	4.6	4.5	4.6	4.3	4.3	4.5	4.8	4.0	4.5		
J270	生活と倫理Ⅱ	17		大島 博人	17	4.7	4.8	4.5	4.7	4.6	4.7	4.6	4.7	4.8	3.7	4.8	2.4	4.8	4.4	4.4	4.2	4.5	4.4	4.7	3.9	4.5		
J501	演習	16		大島 博人	13	4.5	4.5	4.5	4.8	4.7	4.4	4.5	4.5	4.5	3.5	4.3	2.8	4.5	4.5	4.5	4.6	4.6	4.4	4.6	3.8	4.6		
J509	トレーニング研究	16		大島 博人	11	4.5	4.6	4.7	4.5	4.3	4.5	4.6	4.5	4.1	3.5	3.8	2.1	4.0	4.0	3.8	4.1	4.3	4.1	4.5	3.4	4.0		
P253	ブライダルアイテムデザイン	21		山田 美智子	17	4.6	4.8	4.6	4.5	4.5	4.5	4.6	4.6	4.6	2.9	4.4	1.8	4.5	4.6	4.4	4.7	4.6	4.3	4.6	3.4	4.6		
P263	ブライダルアイテムデザイン	21		山田 美智子	11	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	2.2	4.5	1.4	4.7	4.7	4.5	4.7	4.6	4.3	4.7	3.2	4.7		
A259	コミュニケーション演習	8		福谷 貴美子	3	5.0	4.3	4.7	4.7	4.7	4.3	4.7	4.3	4.0	3.0	4.7	2.3	4.0	4.3	4.0	4.7	4.3	4.2	4.6	3.5	4.3		
K257	美と食	34		福谷 貴美子	13	4.9	4.8	4.7	4.8	4.6	4.9	4.8	4.8	4.2	3.7	4.5	1.9	4.2	4.3	4.3	4.2	4.0	4.3	4.8	3.6	4.2		
K259	コミュニケーション演習	19		福谷 貴美子	15	4.9	4.9	4.9	4.9	4.8	4.7	4.8	4.7	4.5	2.8	4.1	1.8	4.5	4.6	4.4	4.5	4.4	4.4	4.8	3.3	4.5		
K270	生活と倫理Ⅱ	30		福谷 貴美子	23	4.8	4.8	4.6	4.7	4.6	4.7	4.6	4.6	4.6	3.1	4.7	2.2	4.3	4.4	4.6	4.5	4.3	4.4	4.7	3.6	4.4		
P659	美と食	33		福谷 貴美子	24	4.7	4.5	4.6	4.7	4.5	4.6	4.6	4.6	4.3	4.1	4.5	1.9	4.3	4.6	4.4	4.4	4.3	4.3	4.6	3.7	4.4		
U101	生活と文化Ⅰ	5		福谷 貴美子	4	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	4.0	4.3	4.3	3.0	4.3	3.0	3.5	4.3	4.3	4.0	4.3	4.0	4.2	3.6	4.1		
W101	生活と文化Ⅰ	3		福谷 貴美子	1	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	3.0	5.0	1.0	5.0	3.0	3.0	3.0	5.0	4.3	5.0	3.5	3.8		
C253	フードマーケティング	23		山田 実加	18	4.8	4.8	4.8	4.7	4.7	4.9	4.7	4.7	4.7	3.7	4.6	3.3	4.7	4.7	4.7	4.7	4.1	4.5	4.8	4.1	4.6		
Z255	ベーシックネイル	21		西銘 亮	19	4.8	4.8	4.8	4.8	4.7	4.7	4.7	4.6	4.7	3.6	4.5	2.4	4.3	4.5	4.4	4.6	4.6	4.4	4.8	3.8	4.5		
Z265	ベーシックネイル	26		西銘 亮	16	4.9	4.8	4.8	4.8	4.6	4.7	4.8	4.8	4.7	3.4	4.4	2.4	4.5	4.6	4.5	4.4	4.6	4.4	4.8	3.7	4.5		
A254	ビジネス情報処理Ⅱ	22		山田 祥子	19	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.9	4.9	4.9	4.7	3.4	4.9	1.7	5.0	4.7	4.7	4.7	4.5	4.6	5.0	3.7	4.7		
I259	情報処理演習Ⅱ	16		山田 祥子	12	4.9	4.8	4.8	4.9	4.9	4.8	4.8	4.8	4.6	3.4	4.4	3.3	4.6	4.5	4.4	4.6	4.8	4.5	4.8	3.9	4.6		
I260	情報処理演習Ⅱ	27		山田 祥子	21	4.6	4.6	4.6	4.7	4.6	4.8	4.8	4.7	4.8	3.1	4.5	2.2	4.6	4.5	4.5	4.5	4.3	4.4	4.7	3.6	4.5		
I261	情報処理演習Ⅱ	20		山田 祥子	14	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.6	4.8	4.8	4.6	3.5	4.6	2.2	4.6	4.6	4.5	4.5	4.5	4.5	4.8	3.7	4.6		
I262	情報処理演習Ⅱ	29		山田 祥子	18	4.9	4.9	4.9	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.7	2.8	4.4	2.4	4.6	4.2	4.2	4.3	4.2	4.4	4.9	3.6	4.3		
K254	ビジネス情報処理Ⅱ	23		山田 祥子	14	4.8	4.9	4.9	4.9	4.9	4.8	4.9	4.9	4.7	3.4	4.7	2.1	4.8	4.6	4.6	4.6	4.6	4.5	4.8	3.7	4.6		
U252	情報処理演習Ⅰ	7		山田 祥子	7	5.0	5.0	4.7	5.0	4.7	5.0	4.7	4.7	4.0	3.0	4.0	2.9	4.3	4.3	4.3	4.3	4.1	4.4	4.9	3.5	4.3		
Z253	美肌の基礎	71		唐井 直子	47	4.8	4.8	4.8	4.7	4.6	4.8	4.7	4.7	4.7	4.4	4.7	2.4	4.5	4.6	4.4	4.7	4.5	4.5	4.8	4.0	4.5		
Z655	セルフボディケア	16		唐井 直子	4	5.0	4.8	4.8	5.0	4.3	5.0	5.0	4.8	5.0	3.3	4.8	2.3	4.8	5.0	4.5	4.8	5.0	4.6	4.8	3.8	4.8		
I269	情報処理演習Ⅱ	13		富永 将史	13	3.8	3.9	3.9	4.0	3.7	4.2	4.1	4.3	4.5	2.8	4.1	2.1	4.0	4.2	4.5	3.8	3.8	3.9	4.0	3.4	4.1		
I270	情報処理演習Ⅱ	24		富永 将史	14	4.6	4.7	4.5	4.4	4.3	4.4	4.6	4.6	4.6	3.1	4.3	2.1	4.2	4.0	4.1	4.2	3.9	4.2	4.5	3.5	4.1		
C254	製パンと和菓子の基礎	26		田内 美和	13	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	5.0	5.0	5.0	5.0	4.9	4.9	2.9	5.0	4.8	4.5	4.9	4.9	4.8	5.0	4.4	4.8		
C256	調理の応用	22		田内 美和	15	4.8	4.9	4.9	4.9	4.8	4.7	5.0	4.9	5.0	4.9	4.6	3.3	4.8	4.7	4.7	4.7	4.9	4.7	4.9	4.5	4.7		
C270	生活と倫理Ⅱ	23		田内 美和	20	5.0	4.8	4.9	4.8	4.8	4.8	4.8	4.9	4.7	3.9	4.6	2.3	4.7	4.6	4.5	4.8	4.7	4.5	4.8	3.8	4.6		
C501	演習	20		田内 美和	8	4.4	4.3	4.4	4.3	4.4	4.5	4.3	4.5	4.5	3.8	4.4	2.3	4.5	4.3	4.4	4.1	4.3	4.2	4.4	3.7	4.3		
L253	インテリア材料学	18		渡邊 加奈	10	4.7	4.6	4.7	4.8	4.8	4.7	4.8	4.8	4.7	4.3	4.8	3.2	4.6	4.8	4.7	4.8	4.7	4.6	4.7	4.3	4.7		
L254	インテリア雑貨総論	19		渡邊 加奈	14	4.6	4.6	4.5	4.6	4.6	4.4	4.6	4.6	4.2	3.1	4.4	2.4	4.4	4.4	4.2	4.2	4.4	4.2	4.6	3.5	4.3		
B501	演習	28		丸山 葉純	24	4.5	4.5	4.4	4.5	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	3.5	4.4	2.1	4.0	4.1	4.0	4.2	4.0	4.1	4.4	3.6	4.1		
B503	美容文化実習Ⅳ	28		丸山 葉純	25	4.5	4.4	4.3	4.3	4.2	4.4	4.3	4.3	4.4	3.7	4.2	2.1	4.1	4.2	4.2	4.3	3.9	4.1	4.3	3.6	4.1		
B504	美容文化実習Ⅴ	28		丸山 葉純	22	4.5	4.3	4.2	4.2	4.2	4.3	4.3	4.4	4.5	3.5	4.3	1.9	4.0	4.1	4.1	4.3	4.0	4.1	4.3	3.5	4.1		
B505	美容文化実習Ⅵ	28		丸山 葉純	22	4.5	4.6	4.4	4.5	4.4	4.6	4.5	4.5	4.6	3.9	4.5	2.2	4.3	4.4	4.2	4.3	4.1	4.3	4.5	3.8	4.3		
Z256	メイクアップ実習Ⅱ	26		榑原 桜	17	4.8	4.9	4.9	4.9	4.9	4.8	5.0	5.0	4.9	4.0	4.4	3.2	5.0	4.6	4.7	4.9	4.9	4.7	4.9	4.1	4.8		
Z257	メイクアップ概論	55		榑原 桜	36	4.9	4.9	4.8	4.9	4.8	4.8	4.8	4.7	4.6	3.7	4.5	2.4	4.6	4.6	4.6	4.6	4.5	4.5	4.8	3.8	4.6		
Z266	メイクアップ実習Ⅱ	26		榑原 桜	18	4.8	4.8	4.8	4.9	4.9	4.8	4.8	4.9	4.8	4.6	4.8	2.9	4.8	4.8	4.8	4.6	4.9	4.7	4.8	4.3	4.8		
Z270	生活と倫理Ⅱ	52		榑原 桜	31	4.8	4.7	4.8	4.8	4.8	4.8	4.7	4.8	4.7	3.7	4.6	2.0	4.6	4.6	4.5	4.6	4.6	4.5	4.8	3.8	4.6		
Z501	演習	37		榑原 桜	28	4.5	4.5	4.5	4.4	4.5	4.6	4.5	4.5	4.4	2.5	4.3	1.8	4.3	4.3	4.3	4.2	4.2	4.1	4.5	3.2	4.2		

2024年度 春学期授業アンケート (学科/専攻科)

2024年度 春学期授業アンケート (学科/専攻科)						グループA								グループB				グループC								
講義コード	科目名	履修者	教員番号	代表教員	回答者数	項目1	項目2	項目3	項目4	項目5	項目6	項目7	項目8	項目9	項目10	項目11	項目12	項目13	項目14	項目15	項目16	項目17	全体平均	A平均	B平均	C平均
F252	ファッション販売英語	16		Stefan Lepold	14	4.5	4.5	4.3	4.3	4.1	4.5	4.1	4.4	4.4	3.1	4.6	1.6	4.1	4.1	3.9	3.7	3.6	4.0	4.3	3.4	3.9
G653	英語プレゼンテーション	8		Stefan Lepold	6	5.0	4.8	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.0	4.8	2.7	4.8	5.0	5.0	5.0	4.3	4.7	5.0	4.1	4.8
H252	ファッション販売英語	7		Stefan Lepold	6	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.2	4.7	2.5	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.5	4.7	4.0	4.7
I265	英会話Ⅱ	12		Stefan Lepold	9	4.6	4.4	4.4	4.3	4.4	4.4	4.6	4.4	4.3	2.4	4.2	1.4	4.1	4.0	4.2	3.9	3.4	4.0	4.5	3.1	3.9
I275	英会話Ⅱ	20		Stefan Lepold	16	4.6	4.6	4.6	4.6	4.4	4.3	4.5	4.6	4.6	3.4	4.7	1.8	4.6	4.6	4.4	4.6	4.6	4.3	4.5	3.6	4.5
U253	英語ディスカッション	5		Stefan Lepold	5	4.4	4.4	4.4	4.2	4.4	4.4	4.4	4.4	4.2	4.0	3.8	3.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.4	3.8	4.2
W252	英語ディスカッション	2		Stefan Lepold	2	5.0	5.0	5.0	5.0	4.0	4.0	4.5	5.0	3.5	3.5	4.5	1.0	5.0	4.0	4.0	4.0	3.5	4.1	4.7	3.1	4.1
Z656	美容英語	34		Stefan Lepold	24	4.4	4.3	4.3	4.2	4.2	4.3	4.2	4.3	4.3	2.8	4.1	1.8	4.1	4.0	4.0	4.0	4.0	3.9	4.2	3.2	4.0
G270	生活と倫理Ⅱ	19		水平 かずえ	14	5.0	5.0	4.9	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.7	4.2	4.7	2.4	4.9	4.7	4.6	4.7	4.7	4.7	5.0	4.0	4.7
G501	演習	17		水平 かずえ	10	4.9	4.7	4.3	4.6	4.4	4.8	4.5	4.4	4.7	3.4	5.0	1.4	4.4	4.2	4.1	4.4	4.3	4.3	4.6	3.6	4.3
G656	国際文化芸術論	15		水平 かずえ	13	4.4	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.3	4.3	3.4	4.3	2.0	4.3	4.1	4.0	3.8	4.1	4.0	4.2	3.5	4.0
G657	日本文化論	17		水平 かずえ	8	4.5	3.8	3.6	3.9	3.4	4.4	3.6	3.5	4.4	2.6	4.1	1.6	3.6	3.4	3.1	3.6	3.8	3.6	3.8	3.2	3.5
L654	国際文化芸術論	8		水平 かずえ	3	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.7	4.7	5.0	5.0	4.7	4.7	3.0	5.0	5.0	5.0	4.7	5.0	4.8	4.9	4.3	4.9
G258	アメリカ文化研究Ⅱ	20		伊藤 康生	10	4.8	4.7	4.7	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.5	4.4	4.8	2.5	4.6	4.3	4.3	4.2	4.6	4.5	4.8	4.1	4.4
G655	国際ビジネス研究	8		伊藤 康生	6	4.2	4.3	4.7	4.5	4.7	4.3	4.3	4.3	4.3	4.0	4.3	1.8	4.0	4.5	4.5	4.3	4.2	4.2	4.4	3.6	4.3
F256	ファッション販売演習	16		水野 久美子	11	4.9	4.8	4.9	4.9	4.7	4.9	4.9	4.9	4.9	3.5	5.0	2.5	4.9	4.9	5.0	4.6	4.1	4.6	4.9	4.0	4.7
F270	生活と倫理Ⅱ	16		水野 久美子	10	4.8	4.7	4.7	4.8	4.5	4.8	4.7	4.5	4.8	2.6	4.8	2.2	4.7	4.7	4.4	4.4	4.2	4.4	4.7	3.6	4.5
F501	演習	32		水野 久美子	27	4.5	4.2	4.3	4.3	4.2	4.1	4.1	4.0	4.2	2.7	4.0	2.0	4.2	3.9	3.9	4.1	3.9	3.9	4.2	3.2	4.0
P255	ブライダルプランニングⅡ	17		高橋 夏香	15	4.8	4.8	4.7	4.8	4.8	4.9	4.9	4.7	4.7	4.3	4.4	3.1	4.8	4.9	4.9	4.9	4.5	4.6	4.8	4.1	4.8
P257	ブランディング論	41		高橋 夏香	34	4.6	4.6	4.5	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.0	4.6	2.2	4.5	4.4	4.5	4.5	4.2	4.4	4.6	3.8	4.4
P265	ブライダルプランニングⅡ	16		高橋 夏香	12	4.3	4.3	4.4	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	4.5	3.8	4.3	2.4	4.4	4.3	4.3	4.3	3.8	4.2	4.3	3.8	4.2
P270	生活と倫理Ⅱ	41		高橋 夏香	33	4.6	4.6	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	3.5	4.3	2.2	4.5	4.4	4.5	4.5	4.3	4.3	4.5	3.6	4.4
P501	演習	31		高橋 夏香	28	4.5	4.5	4.5	4.6	4.4	4.6	4.5	4.6	4.5	2.9	4.4	2.9	4.3	4.4	4.4	4.3	4.0	4.2	4.5	3.7	4.3
L251	インテリア構造学	25		木辺 智子	17	4.8	4.6	4.5	4.6	4.6	4.4	4.6	4.6	4.4	3.4	4.6	3.0	4.3	4.5	4.3	4.4	4.3	4.3	4.6	3.8	4.4
L252	インテリアコーディネートⅢ	14		木辺 智子	14	4.5	4.5	4.7	4.5	4.7	4.0	4.7	4.6	4.4	3.8	4.3	1.9	4.3	4.8	4.9	4.8	4.6	4.3	4.5	3.6	4.7
L270	生活と倫理Ⅱ	14		木辺 智子	11	4.7	4.6	4.6	4.8	4.7	4.4	4.6	4.6	4.6	2.9	4.4	1.7	4.6	4.6	4.6	4.5	4.3				
L501	演習	17		木辺 智子	10	4.6	4.4	4.5	4.5	4.4	4.4	4.6	4.5	4.2	3.4	4.1	2.9	4.3	4.4	4.5	4.4	4.5				
L652	インテリアコーディネート論	17		木辺 智子	11	4.6	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.4	4.5	3.0	4.4	4.2	4.2	4.2	4.4				
L702	インターンシップⅡ	1		木辺 智子	3	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.3	4.7	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	3.7				
G257	アメリカ文化研究Ⅰ	19		牧野 卓司	7	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.7	4.7	4.7	4.7	4.6	4.7	3.1	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.5	4.3	4.4
G259	現代社会研究	18		牧野 卓司	8	4.6	4.6	4.5	4.6	4.5	4.8	4.6	4.6	4.8	4.5	4.8	2.9	4.8	4.5	4.5	4.5	4.3	4.5	4.6	4.2	4.5
H259	現代社会研究	3		牧野 卓司	2	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	1.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.8	5.0	4.0	5.0
H270	生活と倫理Ⅱ	3		牧野 卓司	2	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	3.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.9	5.0	4.5	5.0
A255	ビジネス論	21		宮武 欣雄	14	4.8	4.6	4.7	4.7	4.5	4.9	4.8	4.8	4.6	3.6	4.9	2.0	4.4	4.4	4.2	4.2	4.0	4.4	4.7	3.8	4.2
A270	生活と倫理Ⅱ	23		宮武 欣雄	15	4.8	4.7	4.7	4.5	4.7	4.9	4.6	4.7	4.5	2.8	4.7	1.5	4.8	4.7	4.6	4.7	3.8	4.3	4.7	3.4	4.5
A501	演習	23		宮武 欣雄	11	4.5	4.4	4.3	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.2	3.5	3.7	2.2	4.1	4.1	4.1	4.1	3.8	4.0	4.4	3.4	4.0
H255	ビジネス論	4		宮武 欣雄	3	5.0	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	3.0	4.7	4.7	4.7	4.7	4.0	4.5	4.7	4.3	4.5
K251	印象管理	4		宮武 欣雄	4	5.0	5.0	4.8	5.0	4.8	5.0	4.8	4.8	5.0	2.0	5.0	1.5	4.8	4.0	3.8	4.3	4.0	4.3	4.9	3.4	4.2
H101	英語資格 I E L T S	4		Stephen Golds	4	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.5	5.0	2.0	4.5	4.5	4.8	4.5	4.3	4.6	5.0	4.1	4.5
I267	英会話Ⅱ	10		Stephen Golds	8	4.8	4.9	4.9	4.9	4.6	4.6	5.0	4.8	4.6	3.6	4.5	2.1	4.3	4.3	4.0	4.5	4.4	4.4	4.8	3.7	4.3
I277	英会話Ⅱ	16		Stephen Golds	15	4.9	4.8	4.6	4.7	4.3	4.5	4.7	4.8	4.5	3.8	4.5	2.1	4.5	4.5	4.3	4.5	4.5	4.4	4.7	3.8	4.4
F255	ファッション造形A	17		井本 理香	9	4.4	4.8	4.8	4.7	4.6	4.8	4.8	4.6	4.8	2.3	4.3	1.4	4.6	4.3	4.3	4.1	4.0				
J107	バレエの基礎Ⅰ	17		越智 久美子	17	4.6	4.8	4.5	4.8	4.8	4.7	4.8	4.8	4.8	3.4	4.6	2.2	4.6	4.8	4.5	4.9	4.6	4.5	4.7	3.8	4.7
J108	バレエの基礎Ⅱ	17		越智 久美子	17	4.7	4.8	4.4	4.8	4.8	4.8	4.9	4.8	4.7	3.2	4.6	2.4	4.8	4.8	4.8	4.9	4.7	4.5	4.7	3.7	4.8
J510	バレエ研究Ⅰ	16		越智 久美子	12	4.8	4.8	4.7	4.8	4.8	4.7	4.8	4.8	4.8	3.4	4.7	2.7	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.6	4.8	3.9	4.8
J511	バレエ研究Ⅱ	16		越智 久美子	11	4.8	4.8	4.4	4.7	4.8	4.6	4.7	4.8	4.6	3.5	4.7	2.4	4.7	4.7	4.9	4.8	4.7	4.5	4.7	3.8	4.8
I266	英会話Ⅱ	11		David Wallace	10	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	5.0	4.9	4.9	4.8	4.7	4.8	3.5	4.8	4.8	4.8	4.6	4.6	4.7	4.9	4.5	4.7
I276	英会話Ⅱ	9		David Wallace	9	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.9	4.0	4.8	2.0	4.8	5.0	5.0	5.0	5.0	4.7	5.0	3.9	5.0

2024年度 春学期授業アンケート (学科/専攻科)

2024年度 春学期授業アンケート (学科/専攻科)						グループA								グループB				グループC									
講義コード	科目名	履修者	教員番号	代表教員	回答者数	項目1	項目2	項目3	項目4	項目5	項目6	項目7	項目8	項目9	項目10	項目11	項目12	項目13	項目14	項目15	項目16	項目17	全体平均	A平均	B平均	C平均	
F652	Webデザイン	16		服部 ミドリ	10	4.3	4.1	4.2	4.5	4.3	4.2	4.3	4.2	4.5	3.3	4.4	1.3	4.4	4.5	4.4	4.5	4.4	4.1	4.3	3.4	4.4	
F662	Webデザイン	16		服部 ミドリ	6	3.8	4.0	3.8	4.0	3.8	3.8	3.8	3.8	3.0	2.2	3.3	1.7	3.3	3.5	3.7	3.8	3.7	3.5	3.9	2.5	3.6	
F251	ショッププランニング	17		三浦 アンヌ	17	4.5	4.5	4.6	4.4	4.3	4.8	4.6	4.5	4.6	3.3	4.8	2.1	4.5	4.5	4.3	4.1	3.8	4.2	4.5	3.7	4.2	
J512	振付演習	16		三代 真史	5	4.6	4.6	4.4	4.4	4.4	4.6	4.6	4.4	4.4	3.4	4.4	2.6	4.0	4.0	4.0	4.2	4.0	4.2	4.5	3.7	4.0	
F654	ヴィジュアルマーチャンダイジングⅡ	28		山内 玲子	21	4.4	4.5	4.4	4.3	4.4	4.4	4.3	4.5	4.3	2.8	4.0	1.7	4.0	4.1	4.0	4.2	4.1	4.0	4.4	3.2	4.1	
P655	コスチューム造形演習	9		吉田 美保	6	4.3	4.7	4.5	4.5	4.7	4.7	4.8	4.7	4.7	2.3	3.8	1.3	4.5	4.2	4.0	4.0	4.2	4.1	4.6	3.0	4.2	
P665	コスチューム造形演習	6		吉田 美保	6	4.3	4.7	4.5	4.5	4.7	4.7	4.8	4.7	4.7	2.3	3.8	1.3	4.5	4.2	4.0	4.0	4.2	4.1	4.6	3.0	4.2	
J252	ヴォーカル基礎	15		門脇 三貴子	14	5.0	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.7	2.7	4.7	1.9	4.7	4.8	4.2	4.7	4.4	4.5	4.9	3.5	4.6	
A103	ビジネスマナー	27		岩月 律子	18	4.3	4.4	4.5	4.4	4.3	4.7	4.3	4.3	4.3	3.1	4.6	2.2	4.1	3.7	3.7	3.3	2.9	4.0	4.4	3.5	3.5	
A104	秘書実務	32		岩月 律子	23	4.1	4.0	4.2	4.0	4.2	4.3	3.9	4.0	3.9	3.0	4.3	2.1	3.4	3.5	3.3	3.2	3.0	3.7	4.1	3.3	3.3	
J254	ミュージカルダンス	17		大島 明子	16	4.7	4.6	4.6	4.3	4.4	4.4	4.1	4.4	4.6	3.4	4.6	2.3	4.3	4.4	4.5	4.0	4.2	4.2	4.4	3.7	4.3	
C652	カフェ研究	22		柴田 貴幸	14	4.3	4.4	4.4	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	3.5	4.6	2.1	4.3	4.5	4.2	4.6	4.5	4.3	4.5	3.7	4.4	
P660	メディアプランニング	14		横井 豊彦	11	4.5	4.5	4.3	4.2	4.3	4.5	4.5	4.5	4.4	3.1	4.2	1.8	3.8	3.5	3.6	3.4	3.2	3.9	4.4	3.4	3.5	
Z254	ヘアメイキングⅡ	29		高坂 美和子	13	4.8	4.8	4.7	4.8	4.8	4.8	4.8	4.7	5.0	4.4	4.8	2.3	4.8	5.0	4.9	5.0	4.8	4.7	4.8	4.1	4.9	
Z264	ヘアメイキングⅡ	23		高坂 美和子	15	4.4	4.5	4.2	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	3.8	4.4	2.2	4.3	4.4	4.5	4.4	4.5	4.3	4.4	3.7	4.4	
J505A	スタイルジャズ	16		江原 眞由美	16	4.9	4.9	4.3	4.9	4.6	4.9	4.9	4.6	4.9	3.2	4.6	3.1	4.7	4.8	4.5	4.9	4.9	4.6	4.8	3.9	4.8	
B506	美容文化論	28		橋本 昌美	16	4.3	4.3	4.2	4.1	4.1	4.2	4.1	4.2	4.2	3.9	4.3	1.8	3.9	3.7	3.8	3.8	3.6	3.9	4.2	3.5	3.8	
B659	美容文化理論Ⅳ	28		橋本 昌美	18	4.4	4.6	4.4	4.4	4.4	4.3	4.4	4.5	4.4	3.8	4.3	1.7	3.8	4.0	3.9	3.9	3.7	4.1	4.4	3.6	3.9	
B660	美容文化理論Ⅴ	28		橋本 昌美	18	4.2	4.3	4.2	4.2	4.3	4.4	4.3	4.3	4.2	4.0	4.2	1.7	4.1	3.8	3.8	4.0	3.7	4.0	4.3	3.5	3.9	
Z258	アイデザイン	13		松本 直子	7	5.0	4.9	4.9	4.9	4.9	5.0	4.9	4.9	4.9	4.6	4.7	3.6	4.9	4.9	4.9	4.9	5.0	4.8	4.9	4.4	4.9	
C257	フードクリエイト	25		中島 和美	16	4.3	4.5	4.3	4.3	3.9	4.8	4.2	4.7	4.4	3.1	4.3	3.0	4.6	4.5	4.7	4.3	3.6	4.2	4.4	3.7	4.3	
C653	カフェ実習	20		中島 和美	9	4.7	4.7	4.4	4.6	4.3	4.6	4.8	4.2	4.6	4.2	4.1	2.2	4.3	4.7	4.1	4.4	4.7	4.3	4.5	3.8	4.4	
P252	フードプランニング	20		中島 和美	16	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.6	4.4	4.4	4.4	3.4	4.3	2.2	4.3	4.4	4.3	4.3	4.3	4.2	4.4	3.6	4.3	
Z251	ヴィジュアル演習	16		岡崎 累	6	4.7	4.7	4.7	4.7	4.5	4.5	4.5	4.5	4.3	3.8	4.0	3.3	4.3	4.7	4.5	4.7	4.7	4.4	4.6	3.9	4.6	
Z261	ヴィジュアル演習	31		岡崎 累	12	4.9	5.0	5.0	5.0	4.8	4.8	4.8	4.8	4.9	3.8	4.9	2.2	5.0	4.6	4.8	4.9	5.0	4.7	4.9	3.9	4.9	
Z653	クリエイティブフォト	20		岡崎 累	15	4.5	4.4	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	3.7	4.1	2.6	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	4.2	4.3	3.7	4.3	
J503	コンテンポラリーダンス	16		倉知 可英	14	4.8	4.7	4.7	4.8	4.7	4.7	4.6	4.5	4.9	3.6	4.8	2.4	4.8	4.6	4.8	4.8	4.5	4.5	4.7	3.9	4.7	
J102	ジャズヒップホップⅠ	17		今井 沙也香	10	4.3	4.3	4.0	4.9	4.3	4.6	4.5	4.7	4.9	2.5	4.8	2.1	4.7	4.8	4.7	4.5	4.7	4.3	4.5	3.6	4.7	
J251	Kポップダンス	20		今井 沙也香	11	4.4	3.9	3.8	4.4	4.5	4.9	4.1	4.5	4.9	2.4	4.7	2.0	4.8	4.2	4.1	3.9	4.1	4.1	4.3	3.5	4.2	
J504	ジャズヒップホップⅡ	16		今井 沙也香	3	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.0	4.7	3.0	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.5	4.7	4.1	4.7	
J103	ストリートダンスⅠ	17		山田 染香	16	4.6	4.3	3.8	4.4	4.3	4.6	4.4	4.4	4.8	2.7	4.8	2.1	4.3	4.6	4.3	4.6	4.5	4.2	4.3	3.6	4.5	
J506	ストリートダンスⅡ	17		山田 染香	9	4.8	4.8	4.7	4.9	4.6	4.8	4.6	4.2	4.9	3.9	4.6	3.1	4.6	4.8	4.6	4.3	4.7	4.5	4.7	4.1	4.6	
J507A	ダンスの基礎Ⅱ	16		塩谷 友美	9	5.0	5.0	4.9	4.9	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	3.8	5.0	3.1	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.8	5.0	4.2	5.0	
F653	Web販売	32		岡本 亮	21	4.4	4.5	4.4	4.3	4.4	4.4	4.3	4.5	4.3	2.8	4.0	1.7	4.0	4.1	4.0	4.2	4.1	4.0	4.4	3.2	4.1	
K256	セルフスタイリング	15		中村 美香子	8	4.9	4.9	4.9	4.9	4.8	4.8	4.9	4.8	4.5	4.5	4.8	2.4	4.5	4.5	4.5	4.5	4.4	4.5	4.8	4.0	4.5	
J104	タップダンス	17		坂井田 晃司	17	4.7	4.8	4.2	4.6	4.6	4.4	4.6	4.6	4.4	2.5	4.5	1.9	4.5	4.5	4.2	4.3	4.1	4.2	4.6	3.3	4.3	
J508	テーマパークダンスⅡ	16		内 絵梨香	12	4.8	4.8	4.7	4.8	4.7	4.8	4.8	4.5	4.8	4.3	4.8	3.4	4.8	4.8	4.7	4.8	4.8	4.7	4.7	4.3	4.8	
A651	生活文化論	19		長谷川 明子	13	4.3	4.5	4.2	4.4	4.3	4.6	4.3	4.4	4.4	4.5	4.7	2.2	3.8	4.2	4.2	3.7	3.5	4.1	4.4	3.9	3.9	
C651	生活文化論	12		長谷川 明子	7	3.9	3.9	3.9	3.9	3.9	4.3	4.0	4.0	4.3	4.3	4.3	2.3	4.3	4.0	4.1	3.9	3.9	3.9	3.9	3.8	4.0	
F651	生活文化論	19		長谷川 明子	13	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.5	4.2	4.3	4.3	4.3	4.4	1.6	4.2	4.2	4.0	4.0	4.2	4.1	4.3	3.7	4.1	
J651	生活文化論	7		長谷川 明子	5	4.4	4.4	4.2	4.2	4.2	4.6	4.2	4.2	4.4	4.4	4.4	1.6	3.6	4.2	3.8	3.8	3.8	4.0	4.3	3.7	3.8	
L651	生活文化論	12		長谷川 明子	8	4.5	4.5	4.6	4.5	4.4	4.5	4.4	4.5	4.4	4.4	4.3	2.4	4.5	4.5	4.4	4.5	4.5	4.3	4.5	3.8	4.5	
P651	生活文化論	22		長谷川 明子	18	4.3	4.3	4.0	4.1	4.1	4.7	4.1	4.1	4.2	4.7	4.6	2.3	3.9	4.2	4.1	3.9	3.7	4.1	4.2	3.9	3.9	
Z651	生活文化論	19		長谷川 明子	6	4.3	4.3	3.8	3.7	3.8	4.3	3.5	4.0	3.8	4.2	3.8	2.8	3.7	3.5	3.5	3.7	3.2	3.8	4.0	3.7	3.5	
J101	シアタージャズ	17		浅見 由実子	16	4.8	4.9	4.5	4.8	4.8	4.9	5.0	4.9	4.9	4.5	4.9	2.9	4.6	4.9	4.8	4.9	4.8	4.7	4.8	4.3	4.8	
G654	観光業務演習	9		齋藤 隆史	5	3.8	4.0	3.8	3.8	3.6	4.2	3.8	3.8	3.8	2.8	4.4	1.4	3.4	3.6	3.8	3.6	3.6	3.6	3.6	3.9	3.1	3.6
A101	実用ボールペン習字	18		田中 洋子	10	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.6	4.1	4.6	2.4	4.6	4.3	4.1	4.1	4.1	4.4	4.8	3.9	4.2	
A111	実用ボールペン習字	15		田中 洋子	9	4.9	5.0	4.9	4.9	4.8	5.0	5.0	5.0	5.0	4.2	4.7	2.7	5.0	5.0	4.3	4.3	4.3	4.6	4.9	4.1	4.6	

2024年度 春学期授業アンケート (学科/専攻科)

2024年度 春学期授業アンケート (学科/専攻科)						グループA								グループB				グループC								
講義コード	科目名	履修者	教員番号	代表教員	回答者数	項目1	項目2	項目3	項目4	項目5	項目6	項目7	項目8	項目9	項目10	項目11	項目12	項目13	項目14	項目15	項目16	項目17	全体平均	A平均	B平均	C平均
J105	テーマパークダンスⅠ	17		中島 穂	16	5.0	5.0	4.6	4.9	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	3.6	5.0	2.8	4.9	5.0	4.9	5.0	4.9	4.7	4.9	4.1	5.0
J502	オーディション対策	16		中島 穂	10	4.8	4.9	4.5	4.7	4.6	4.8	4.7	4.8	4.6	3.2	4.7	3.7	4.9	4.7	4.8	4.8	4.8	4.6	4.7	4.1	4.8
A251	医療事務概論Ⅰ	28		水野 真理	22	4.8	5.0	5.0	4.9	4.9	5.0	5.0	5.0	4.8	4.4	4.7	2.4	4.7	5.0	4.8	4.7	4.4	4.7	4.9	4.1	4.7
A252	医療事務概論Ⅱ	27		水野 真理	21	4.9	5.0	5.0	4.9	4.9	4.9	5.0	4.9	4.8	4.4	4.7	2.3	4.7	5.0	4.9	4.9	4.6	4.7	4.9	4.0	4.8
A253	医療事務概論Ⅲ	27		水野 真理	21	5.0	5.0	5.0	4.8	5.0	4.9	4.9	5.0	4.7	4.5	4.8	2.5	5.0	4.9	4.7	4.9	4.5	4.7	4.9	4.1	4.8
A102	計数管理	14		川口 大輔	9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.8	4.9	4.8	4.8	4.9	4.3	4.9	2.0	4.7	4.6	4.6	4.6	4.1	4.5	4.8	4.0	4.5
H102	計数管理	3		川口 大輔	5	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.8	4.4	5.0	2.2	4.8	4.6	4.2	4.0	4.4	4.6	5.0	4.1	4.4
A258	公務員養成講座Ⅱ	16		畠山 一枝	13	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.8	4.6	4.6	4.8	3.7	4.6	2.4	4.8	4.7	4.7	4.4	3.8	4.4	4.6	3.9	4.5
A655	社会人レディネス	14		畠山 一枝	10	4.4	4.2	4.3	4.1	4.1	4.0	4.0	4.1	4.0	3.7	4.1	2.7	3.9	4.2	4.1	4.1	3.7	4.0	4.2	3.6	4.0
C656	デジタル情報処理演習	11		岩佐 太一	8	4.3	4.5	4.3	4.5	4.5	4.3	4.5	4.5	4.1	3.1	4.3	2.0	4.3	4.4	4.1	4.3	4.5	4.1	4.4	3.4	4.3
F655	グラフィック演習	25		岩佐 太一	13	4.3	4.5	4.3	4.3	4.3	4.4	4.5	4.5	4.2	3.3	4.2	1.7	4.2	4.2	4.1	4.2	3.8	4.1	4.4	3.4	4.1
C251	食品学	26		加藤 志都	20	4.5	4.6	4.6	4.6	4.5	4.9	4.8	4.7	4.7	4.5	4.7	2.6	4.5	4.1	4.1	4.0	4.1	4.4	4.6	4.1	4.1
I253	TOEICⅡB	8		山本 陽美	6	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	3.5	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	4.5	4.6	4.6	4.3
C255	調理学	31		西沢 明美	23	4.3	4.5	4.2	4.3	4.4	4.5	4.5	4.4	4.4	4.4	4.6	2.5	4.4	4.4	4.4	4.3	4.3	4.3	4.4	4.0	4.3
Z652	キャラクターイメージデザイン	30		崎田 睦子	19	4.3	4.3	4.4	4.3	4.2	4.1	4.3	4.3	4.2	3.0	4.0	1.8	4.2	4.3	4.3	4.3	4.3	4.0	4.3	3.3	4.3
F258	リテイルマーケティング	19		二宮 佳代	12	4.5	4.5	4.3	4.4	4.3	4.7	4.4	4.5	4.5	2.9	4.6	2.0	4.5	4.2	3.9	3.8	3.8	4.1	4.4	3.5	4.0
A257	行動心理学	31		馬場 ひとみ	22	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.7	4.2	4.8	1.7	4.8	4.7	4.7	4.5	4.3	4.6	4.9	3.9	4.6
A654	社会心理学	29		馬場 ひとみ	37	4.4	4.3	4.4	4.4	4.2	4.6	4.4	4.4	4.4	3.7	4.5	2.1	4.2	4.4	4.2	4.2	4.1	4.2	4.4	3.7	4.2
C654	行動心理学	12		馬場 ひとみ	5	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	3.0	4.6	5.0	4.8	5.0	4.6	4.8	5.0	4.5	4.8
F257	行動心理学	36		馬場 ひとみ	17	4.7	4.8	4.7	4.8	4.6	4.6	4.6	4.7	4.6	3.2	4.6	2.1	4.5	4.4	4.3	4.1	4.3	4.3	4.7	3.6	4.3
F656	社会心理学	27		馬場 ひとみ	17	4.5	4.5	4.5	4.4	4.5	4.6	4.5	4.5	4.4	4.0	4.4	2.3	4.5	4.4	4.3	4.3	4.3	4.3	4.5	3.8	4.4
P654	行動心理学	24		馬場 ひとみ	25	4.4	4.4	4.3	4.2	4.2	4.4	4.2	4.2	4.1	3.8	4.4	2.3	4.2	4.1	3.9	3.9	3.7	4.0	4.3	3.7	4.0
L258	透視図法	14		杉崎 晃久	11	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.5	4.4	4.3	3.8	4.5	3.5	4.5	4.3	4.4	4.3	4.3	4.3	4.5	4.0	4.3
L653	建築史	22		杉崎 晃久	17	3.9	4.0	4.0	4.0	4.0	4.5	3.8	3.9	4.1	3.0	4.2	1.8	4.1	4.0	3.8	3.8	3.8	3.8	4.0	3.3	3.9
L656	モデリング	15		杉崎 晃久	11	4.2	4.1	4.1	3.9	4.0	4.1	4.0	4.2	4.3	2.9	4.0	2.6	3.9	3.7	3.7	3.8	3.9	3.9	4.1	3.5	3.8
A652	C A D演習	18		大原 友美	8	4.4	4.5	4.6	4.1	4.3	4.6	4.4	4.5	4.6	3.5	4.6	2.3	4.0	4.4	4.0	4.1	4.3	4.2	4.4	3.8	4.2
L257	インテリア表現法	26		大原 友美	18	4.6	4.6	4.4	4.6	4.6	4.4	4.6	4.6	4.5	3.8	4.7	1.8	4.4	4.4	4.2	4.4	4.4	4.3	4.6	3.7	4.4
A502	茶道実習Ⅱ	9		神谷 淳美	5	4.6	4.8	4.6	4.6	4.6	4.8	4.6	4.6	4.6	2.6	4.8	2.2	4.6	4.6	4.2	4.2	4.6	4.3	4.7	3.6	4.4
G502	茶道実習Ⅰ	9		神谷 淳美	5	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	3.6	4.4	1.4	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.3	4.6	3.5	4.6
K255	茶道実習Ⅱ	14		神谷 淳美	7	4.9	5.0	4.7	5.0	4.7	4.9	5.0	5.0	4.9	3.0	4.7	2.3	4.6	4.6	4.1	4.3	4.7	4.5	4.9	3.7	4.5
K265	茶道実習Ⅱ	11		神谷 淳美	7	4.9	4.9	4.7	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.7	4.3	4.6	3.4	4.6	4.6	4.4	4.6	4.6	4.6	4.8	4.3	4.5
L255	茶道実習Ⅱ	8		神谷 淳美	6	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.5	5.0	1.7	4.8	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	5.0	4.0	4.7
U251	茶道概論及び実習Ⅱ	5		神谷 淳美	5	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	3.2	4.4	3.0	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	5.0	3.9	4.6
W251	茶道概論及び実習Ⅱ	2		神谷 淳美	2	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.0	5.0	5.0	5.0	2.0	5.0	2.0	5.0	4.0	4.0	4.0	5.0	4.4	4.9	3.5	4.4
Z252	化粧品学	56		長谷 博子	31	3.8	4.4	4.2	4.2	4.2	4.7	4.0	4.4	4.5	4.0	4.5	2.2	4.1	4.2	4.2	3.9	3.7	4.1	4.2	3.8	4.0
Z654	化粧品社会学	42		長谷 博子	24	4.4	4.5	4.3	4.0	4.1	4.4	4.2	4.2	4.3	3.2	4.2	1.7	4.2	4.0	3.9	4.0	3.8	4.0	4.3	3.3	4.0
U301	着装演習Ⅰ	2		鶴田 みさを	2	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.5	5.0	3.5	5.0	5.0	4.5	5.0	5.0	4.9	5.0	4.5	4.9
U302	着装演習Ⅱ	1		鶴田 みさを	1	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.9	5.0	4.8	5.0
C252	製菓の応用	22		土本 愛子	19	4.3	4.6	4.5	4.7	4.7	4.7	4.9	4.6	4.6	4.4	4.7	3.2	4.5	4.5	4.7	4.6	4.4	4.5	4.6	4.2	4.5
C655	世界のお菓子とパン	20		土本 愛子	10	3.8	3.9	3.7	3.7	3.9	3.8	4.0	3.9	4.5	4.4	4.3	2.4	4.1	4.1	4.2	4.2	4.3	4.0	3.8	3.9	4.2
C259	フードマネジメント	23		香川 貴江	12	4.9	4.8	4.8	4.9	4.8	4.7	4.8	4.8	4.8	4.2	4.8	3.3	4.8	4.9	4.9	4.9	4.7	4.7	4.8	4.2	4.8
C657	フードビジネス演習Ⅱ	20		香川 貴江	13	4.6	4.6	4.6	4.3	4.6	4.7	4.3	4.5	4.6	3.8	4.5	3.0	4.4	4.5	4.6	4.5	4.5	4.4	4.5	4.0	4.5
P256	フラワーデザイン演習Ⅰ	21		内山 みなみ	19	4.8	4.9	4.7	4.8	4.8	4.8	4.9	4.8	4.7	3.3	4.6	1.6	4.8	4.8	4.5	4.8	4.9	4.5	4.8	3.6	4.8
P266	フラワーデザイン演習Ⅰ	20		内山 みなみ	15	4.7	4.6	4.5	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	4.7	2.5	4.5	1.4	4.7	4.7	4.6	4.7	4.7	4.3	4.7	3.3	4.7
F253	パーソナル色彩学	36		山中 マキ	19	4.7	4.8	4.6	4.7	4.6	4.5	4.7	4.8	4.5	3.9	4.6	2.1	4.4	4.3	4.4	4.2	4.5	4.4	4.7	3.8	4.3
F657	パーソナル色彩学	34		山中 マキ	17	4.8	4.8	4.8	4.8	4.6	4.6	4.8	4.7	4.7	3.4	4.4	2.2	4.5	4.6	4.6	4.6	4.5	4.4	4.7	3.7	4.5
P254	ブライダル総論Ⅱ	41		横井 祐果	33	4.7	4.7	4.7	4.6	4.4	4.7	4.7	4.6	4.0	3.4	4.3	1.9	4.2	4.0	3.8	3.9	3.8	4.1	4.7	3.4	4.0
Z657	ブライダルコーディネート	39		横井 祐果	25	4.5	4.5	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.3	2.6	4.1	1.7	4.4	4.2	4.3	4.2	4.3	4.1	4.4	3.2	4.3

2024年度 春学期授業アンケート（学科/専攻科）

2024年度 春学期授業アンケート (学科/専攻科)						グループA								グループB				グループC										
講義コード	科目名	履修者	教員番号	代表教員	回答者数	項目1	項目2	項目3	項目4	項目5	項目6	項目7	項目8	項目9	項目10	項目11	項目12	項目13	項目14	項目15	項目16	項目17	全体平均	A平均	B平均	C平均		
P251	ハネムーンプランニング	37		國分 あゆみ	28	4.6	4.7	4.7	4.7	4.6	4.6	4.6	4.6	4.5	3.8	4.4	2.0	4.5	4.6	4.4	4.5	4.4	4.4	4.6	3.7	4.5		
P657	ハネムーンプランニング	23		國分 あゆみ	14	4.2	4.5	4.4	4.3	4.3	4.1	4.2	4.4	4.0	3.3	4.2	1.5	4.1	4.1	4.0	3.8	3.8	4.0	4.3	3.3	4.0		
H251	実用中国語Ⅱ	3		李 恩郷	3	4.7	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	3.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.9	5.0	4.5	5.0		
I256	日本語コミュニケーションⅡ	31		李 恩郷	25	4.9	5.0	4.8	5.0	4.9	4.7	4.8	4.7	4.5	3.6	4.7	2.4	4.7	4.7	4.6	4.5	4.4	4.5	4.8	3.8	4.6		
I257	キャリアデザインⅡ	70		鶴羽 大志	49	4.7	4.7	4.4	4.5	4.4	4.8	4.4	4.6	4.1	2.9	4.6	1.8	4.0	4.2	4.0	4.1	3.8	4.1	4.5	3.4	4.0		
I258	キャリアデザインⅡ	114		鶴羽 大志	92	4.6	4.7	4.4	4.5	4.5	4.7	4.5	4.5	4.1	2.9	4.5	1.9	4.0	4.3	4.1	4.1	3.8	4.1	4.6	3.4	4.0		
A256	ファイナンス論Ⅱ	9		古寺 浩	8	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.4	4.0	4.1	1.6	4.4	4.3	4.3	4.1	4.3	4.1	4.4	3.5	4.3		
F254	ファッションスタイリング概論	12		竹内 千香	10	4.8	4.9	5.0	4.9	4.7	4.9	4.9	4.8	4.8	3.4	4.9	2.5	4.8	5.0	5.0	4.3	4.4	4.6	4.9	3.9	4.7		
P658	ビジュアルアーツ	9		田島 大輝	8	4.9	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.6	5.0	3.5	4.9	4.9	5.0	5.0	5.0	4.9	5.0	4.5	5.0		
I652	文章表現法	11		小林 貞弘	4	4.8	4.5	4.8	4.3	3.5	4.8	4.3	4.3	4.3	4.0	4.8	1.5	3.5	4.5	3.5	3.5	4.0	4.0	4.4	3.6	3.8		
P258	ホテルビジネス論	46		伊藤 清勝	16	4.8	4.6	4.6	4.6	4.6	4.8	4.6	4.7	4.7	4.1	4.9	2.3	4.6	4.6	4.6	4.5	4.4	4.4	4.6	4.0	4.5		
G658	ホスピタリティ・サービス演習Ⅱ	6		岩田 幸久	5	5.0	4.8	4.8	5.0	4.6	5.0	5.0	4.6	4.0	3.6	4.8	1.6	5.0	4.8	4.2	4.2	4.2	4.4	4.9	3.5	4.5		
K253	韓国語Ⅱ	16		金 恩貞	7	4.7	5.0	4.6	4.6	4.7	5.0	4.9	4.7	5.0	5.0	5.0	2.6	4.7	4.6	4.7	4.6	4.4	4.6	4.8	4.4	4.6		
P656	実用韓国語Ⅱ	8		金 恩貞	3	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.7	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	4.9	5.0		
P666	実用韓国語Ⅱ	5		金 恩貞	8	5.0	5.0	5.0	5.0	4.3	4.6	5.0	4.9	5.0	4.8	4.3	2.4	5.0	5.0	5.0	4.9	5.0	4.7	4.8	4.1	5.0		
I263	情報処理演習Ⅱ	25		鈴木 市恵	17	4.9	4.9	4.8	4.8	4.8	4.9	4.9	4.8	4.8	3.5	4.9	2.7	4.8	4.8	4.6	4.5	4.5	4.6	4.8	4.0	4.6		
I271	情報処理演習Ⅱ	17		鈴木 市恵	14	4.7	4.7	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.7	3.1	4.8	2.1	4.9	4.8	4.8	4.8	4.8	4.5	4.8	3.7	4.8		
I272	情報処理演習Ⅱ	23		鈴木 市恵	20	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	3.6	4.8	2.4	4.8	4.7	4.8	4.7	4.3	4.6	4.9	3.9	4.6		
L256	インテリアスタイリングⅠ	14		末次 やよい	11	4.5	4.5	4.5	4.7	4.6	4.5	4.7	4.7	4.7	3.6	4.7	2.8	4.5	4.7	4.7	4.7	4.6	4.5	4.6	4.0	4.7		
G652	英語資格講座Ⅱ	7		和田 さやか	4	5.0	4.8	4.8	4.8	4.8	4.3	4.8	4.8	4.8	4.0	4.8	2.0	4.3	4.8	4.8	4.8	4.8	4.5	4.7	3.9	4.7		
P653	観光社会学	21		宮道 利典	21	4.7	4.8	4.7	4.5	4.6	4.6	4.5	4.6	4.4	3.8	4.2	2.0	4.3	4.4	4.4	4.4	4.2	4.3	4.6	3.6	4.4		
K252	Webマーケティング論	25		宮川 慎也	18	4.6	4.6	4.4	4.2	4.4	4.3	4.4	4.6	4.4	2.6	4.2	1.9	4.2	4.1	4.1	3.9	3.7	4.0	4.4	3.3	4.0		
C258	フードスタイリング	23		佐治 ひろ子	11	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9	4.5	4.8	2.9	5.0	4.8	4.9	4.9	4.8	4.8	4.9	4.3	4.9		
P259	和装美学演習	18		小笠原 重子	10	4.5	4.8	4.2	4.6	4.7	4.7	4.7	4.7	4.8	3.3	4.7	2.7	4.3	4.5	4.5	4.7	4.6	4.4	4.6	3.9	4.5		
P269	和装美学演習	17		小笠原 重子	4	4.8	4.8	4.5	4.5	4.3	4.3	4.3	4.3	4.3	2.0	4.0	2.0	4.8	4.0	4.3	4.5	2.8	4.0	4.4	3.1	4.1		
総履修者		4,510	全体平均		14	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	4.6	3.6	4.5	2.3	4.5	4.4	4.4	4.4	4.3	4.3	4.6	3.8	4.4		